

Nazwa przedmiotu/modułu:		Podstawy filozofii				
Nazwa angielska:		The basis of philosophy				
Kierunek studiów:		Wychowanie fizyczne				
Poziom studiów:		Stacjonarne, I-go stopnia – licencjackie				
Profil studiów		Praktyczny				
Jednostka prowadząca:		Karkonoska Państwowa Szkoła Wyższa w Jeleniej Górze				
Prowadzący przedmiot:		dr Karol Morawski				
Formy zajęć, liczba godzin						
Semestr	W	C	L	WR	Łącznie	ECTS
1	15				15	1
Cel przedmiotu:						
<p>C1 – Zdobyć wiedzy na temat wiodących idei filozoficznych na przestrzeni dziejów.</p> <p>C2 - Przyswojenie przez słuchacza podstawowej terminologii filozoficznej oraz poznanie idei i argumentów klasycznych autorów filozoficznych.</p> <p>C3 – Opanowanie podstawowej wiedzy z głównych działów filozofii: teorii bytu, teorii poznania, teorii wartości, filozofii człowieka, etyki, estetyki i filozofii społecznej.</p> <p>C4 – Umiejętność formułowania problemów i rozstrzygania ich przy pomocy metod badawczych i strategii argumentacyjnych właściwych dla subdyscyplin filozoficznych.</p>						
Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i innych kompetencji:						
Student powinien posiadać wiedzę ogólną na poziomie liceum o profilu podstawowym.						
Oczekiwane efekty uczenia:						
<p>EK 1 – Student zna i rozumie podstawowe pojęcia z dziedziny filozofii, ma usystematyzowaną wiedzę ogólną (obejmującą terminologię, teorie i metody) z zakresu filozofii.</p> <p>EK 2 – Student ma uporządkowaną wiedzę szczegółową w obszarze podstawowych dziedzin filozofii, ze szczególnym uwzględnieniem problematyki związanej z kształtowaniem systemu wartości.</p> <p>EK 3 – Student zna i identyfikuje główne systemy i kierunki filozofii oraz ich przedstawicieli.</p> <p>EK 4 – Student ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach współczesnej filozofii oraz najważniejszych tendencjach współczesnej filozofii.</p> <p>EK 5 – Student potrafi wyrażać swoje przekonania w publicznej prezentacji i skutecznie argumentować z wykorzystaniem poglądów znanych myślicieli oraz samodzielnie formułować wnioski w trakcie dyskusji naukowej.</p> <p>EK 6 – Student jest świadomy konieczności aktywnego uczestnictwa w życiu kulturalnym i gotowy do doskonalenia swego potencjału twórczego celem sprostania wyzwaniom zawodowym.</p> <p>EK 7 – Student uznaje i docenia wagę refleksji etycznej oraz odpowiedzialności związanej z funkcjonowaniem człowieka w życiu zawodowym i społecznym.</p>						

Treści programowe:		
Forma zajęć: wykład		Liczba godzin
W. 1	Wprowadzenie do przedmiotu - etymologia terminu <i>filozofia</i> periodyzacja dziejów myśli filozoficznej, filozofia a nauki szczegółowe podział filozofii..	2
W. 2, W. 3	Zagadnienia ontologiczne: byt i jego natura, struktura bytu, byt a świadomość, prawidłowości świata, problem rozwoju.	4
W. 4, W. 5	Zagadnienia epistemologiczne: problem źródeł i granic poznania oraz problem prawdy (ujęcie klasyczne i nieklasyczne).	4
W. 6	Filozofia człowieka (istota człowieka, wartość, sens i cel życia, godność, relacje z innymi, problem śmierci).	2
W. 7	Aksjologia ogólna (wartość - pojęcie, sposób istnienia, hierarchia) oraz etyka – tradycja, podział, główne stanowiska	2
W. 8	Estetyka - podstawowe pojęcia (sztuka, piękno, forma, twórczość, odtwórczość, dzieło sztuki, przeżycie estetyczne).	1
Suma godzin		15
Narzędzia dydaktyczne:		
1.	Wykresy, podręczniki i teksty źródłowe	
2.	Foliogramy	
3.	Urządzenia interkomunikacyjne (tablica interaktywna, rzutnik multimedialny)	
Sposoby oceny (F – formująca, P – podsumowująca)		
F1.	Śródsesestralne pisemne testy kontrolne	
F2.	Kontrola obecności	
P1.	Końcowe zaliczenie pisemne - test + esej	
Obciążenie pracą studenta		
Forma aktywności		Łączna i średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe z nauczycielem (w trakcie zajęć)		15
Godziny kontaktowe z nauczycielem (w trakcie konsultacji, średnio na studenta)		6
Przygotowanie się do zajęć		9
SUMA		30
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU (wykłady)		1
Literatura podstawowa i uzupełniająca		
Literatura podstawowa K. Ajdukiewicz, <i>Zagadnienia i kierunki filozofii</i> , Warszawa (różne wydania) A. Anzenbacher, <i>Wprowadzenie do filozofii</i> , Kraków 1992 J. Galarowicz, <i>Na ścieżkach prawdy. Wprowadzenie do filozofii</i> , Kraków 1992 M.A. Krąpiec i inni, <i>Wprowadzenie do filozofii</i> , Lublin 1992 <i>Leksykon dzieł filozoficznych</i> , Kraków 2001 E. Martens, H.Sznadelbach (red.) <i>Filozofia. Podstawowe pytania</i> U. Nicola, <i>Filozofia</i> , Warszawa 2006 B. Skarga (red.), <i>Przewodnik po literaturze filozoficznej XX wieku</i> , t. I-IV, Warszawa 1994-1997 A. Stępień, <i>Wstęp do filozofii</i> , (różne wydania) J. Legowicz, <i>Zarys historii filozofii</i> , (różne wydania)		

Wł. Tatarkiewicz, *Historia filozofii*, t.1-3, Warszawa (różne wydania)
 W. Tyburski i inni, *Historia filozofii i etyki. Źródła i komentarze*, Toruń 1997 i późniejsze
Materiały źródłowe z filozofii

Literatura uzupełniająca:

L-L. Grateloup, *Wędrówki po filozofii*, Wrocław 1990
 L. Kasprzyk, A. Węgrzecki, *Wprowadzenie do filozofii*, Warszawa (różne wydania)
 P. Kunzmann (i inni), *Atlas filozofii*, Warszawa 1999
 M. Kuziak i inni, *Słownik myśli filozoficznej*, Bielsko-Biała 2006
 A. Miś, *Filozofia współczesna. Główne nurty*, Warszawa 2000
Leksykon PWN, Filozofia, Warszawa 2000
 R. Palacz, *Klasycy filozofii*, (różne wydania)
 R. Popkin, A. Stroll, *Filozofia*, Poznań 1994
 R.C. Solomon, K.M. Higgins, *Krótką historia filozofii*, Warszawa 1997
 M. Szyszkowska, *Filozofia w Europie*, Białystok 1999
Wielcy filozofowie polscy, Warszawa 1998
 Czasopisma fachowe z dziedziny filozofii

Efekty kształcenia	Odniesienie danego efektu do efektów zdefiniowanych dla całego programu (PEK)	Cele przedmiotu	Treści programowe	Narzędzia dydaktyczne	Sposób oceny
EU 1	K_W01, K_W02, K_W06, K_W11	C1, C2, C4	W.1, W. 2, W.3, W.4, W.5, W.6, W.7, W.8.	1,3	F, P
EU 2	K_W02, K_W06, K_W11	C1, C2, C3	W. 2, W.3, W.4, W.5, W.6, W.7, W.8	1,2,3	F, P
EU 3	K_W01, K_W02, K_W11	C1, C2, C3	W. 2, W.3, W.4, W.5, W.6, W.7, W.8	1,2,3	F, P
EU 4	K_W03, K_W06, K_W08, K_W10, K_W11, K_W12	C1, C2, C3	W. 2, W.3, W.4, W.5, W.6, W.7, W.8	1,2,3	F, P
EU 5	K_U06, K_U08, K_U11, K_U14, K_U16, K_U19	C1, C2, C3, C4	W. 1, W. 2, W.3, W.4, W.5, W.6, W.7, W.8	1,2,3	F, P
EU 6	K_K01, K_K02, K_K03, K_K04, K_K05, K_K08	C3, C4	W. 1, W. 2, W.3, W.4, W.5, W.6, W.7, W.8	1,2,3	F
EU 7	K_K04, K_K05, K_K06, K_K07, K_K09	C1, C3	W.6, W.7	1,2,3	F

II. FORMY OCENY WYKŁADY – SZCZEGÓŁY

	Na ocenę 2	Na ocenę 3	Na ocenę 4	Na ocenę 5
Efekt 1	Student nie zna i nie rozumie podstawowych	Student zna i rozumie zaledwie kilka pojęć z	Student zna i rozumie większość podstawowych	Student zna i rozumie podstawowe

	pojęć z dziedziny filozofii, nie potrafi wymienić głównych teorii, nie identyfikuje metod stosowanych w filozofii.	dziedziny filozofii, potrafi wymienić niektóre teorie i metody stosowane w filozofii.	terminów filozoficznych oraz potrafi omówić wskazane metody i teorie filozoficzne.	terminy filozoficzne, potrafi bezbłędnie przedstawić wskazane teorie filozoficzne oraz stosowane w filozofii metody.
Efekt 2	Student nie zna podstawowych dziedzin filozofii ani głównych problemów aksjologii	Student potrafi wymienić główne działy filozofii i ogólnie je scharakteryzować, rozumie znaczenie wartości w życiu człowieka.	Student ma uporządkowaną wiedzę w obszarze głównych dziedzin filozofii oraz problemów związanych z budowaniem systemu wartości	Student posiada bogatą i ugruntowaną wiedzę szczegółową w obszarze głównych dziedzin filozofii, swobodnie obraca się w problematyce związanej z kształtowaniem systemu wartości.
Efekt 3	Student nie zna i nie potrafi zidentyfikować systemów i kierunków filozoficznych ani ich przedstawicieli.	Student zna i identyfikuje niewiele spośród głównych systemów i kierunków filozoficznych oraz rozpoznaje niektórych ich przedstawicieli.	Student zna i potrafi omówić wybrane systemy i kierunki filozoficzne oraz potrafi zaprezentować poglądy czołowych myślicieli identyfikowanych z tymi systemami i kierunkami.	Student bezbłędnie identyfikuje główne systemy i kierunki filozoficzne oraz ich reprezentantów oraz potrafi szczegółowo omówić ich poglądy.
Efekt 4	Student nie potrafi wymienić głównych kierunków współczesnej filozofii, nie orientuje się w najważniejszych tendencjach współczesnej myśli filozoficznej.	Student potrafi wymienić główne kierunki i tendencje współczesnej filozofii i ogólnie je omówić.	Student ma podstawową wiedzę na temat współczesnych nurtów filozofii oraz potrafi szczegółowo omówić wybrane kierunki i przedstawić ich reprezentantów.	Student zna biegle problemy poruszane przez główne kierunki współczesnej filozofii, potrafi szczegółowo omówić poglądy myślicieli identyfikowanych z tymi kierunkami oraz wskazać najważniejsze tendencje współczesnej filozofii.
Efekt 5	Student nie potrafi używać racjonalnych argumentów w dyskusji naukowej	Student potrafi w niewielkim stopniu używać racjonalnych argumentów,	Student dobrze radzi sobie z argumentacją, przywołując we właściwych	Student potrafi trafnie i skutecznie używać szerokiej gamy argumentów, wykorzystując

	oraz ma trudności z formułowaniem samodzielnych wniosków w dyskusji.	rzadko wykorzystuje przy tym poglądy znanych myślicieli, ale podejmuje próbę samodzielnego wypowiedzania się w trakcie dyskusji naukowej.	momentach poglądy znanych myślicieli, potrafi także samodzielnie wypowiadać się w toku naukowej dyskusji.	przy tym swą bogatą wiedzę na temat poglądów znanych myślicieli, umie także samodzielnie prezentować wnioski w trakcie dyskusji naukowej.
Efekt 6	Student nie rozumie potrzeby samokształcenia, trudności sprawia mu formułowanie samodzielnych sądów w sprawach światopoglądowych i społecznych.	Student dostrzega potrzebę samokształcenia podczas przygotowania pracy semestralnej, ale w nauce raczej poprzestaje na przyswojeniu wiedzy przekazanej podczas zajęć. Podejmuje próbę formułowania samodzielnych poglądów w ważnych sprawach światopoglądowych i społecznych.	Student docenia wagę samokształcenia i nie poprzestaje na przyswajaniu i odtwarzaniu treści przekazanych przez wykładowców, ale sam szuka możliwości uzupełnienia swojej wiedzy przez dodatkowe lektury. Potrafi samodzielnie wypowiadać się w sprawach światopoglądowych i społecznych.	Student jest zdolny do samodzielnego wzbogacania i doskonalenia swojej wiedzy, a także wykazuje inicjatywę w podejmowaniu dodatkowych zadań naukowych. Potrafi zająć stanowisko i uzasadnić je w trakcie dyskusji na ważne tematy światopoglądowe i społeczne.
Efekt 7	Student nie potrafi uzasadnić wagi refleksji etycznej związanej z funkcjonowaniem człowieka w życiu społecznym.	Student potrafi podać tylko kilka argumentów świadczących o roli refleksji etycznej w życiu człowieka na płaszczyźnie społecznej.	Student rozumie i docenia oraz potrafi uzasadnić wagę refleksji etycznej dotyczącej społecznej płaszczyzny życia człowieka	Student rozumie i docenia rolę etyki oraz potrafi skutecznie argumentować na rzecz tezy o potrzebie namysłu etycznego w związku z funkcjonowaniem człowieka na różnych płaszczyznach życia społecznego.

III. INNE PRZYDATNE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

Informacje o miejscu odbywania się zajęć (budynek/sala) oraz terminu (dzień tygodnia/godzina) – harmonogram zajęć dostępny w serwisie internetowym oraz na tablicy ogłoszeń.

Informacje, gdzie można zapoznać się z materiałami do zajęć, np. z tekstami podstawowymi i źródłowymi – podawane podczas pierwszych zajęć.

Kontakt z prowadzącym: karol.morawski@kpswjg.pl